

Beaune

6^e Festival International
du Film Policier

2 - 6 avril 2014

Communiqué de presse

BLACK is BLACK

HOMMAGE à WALTER HILL

Hommage en sa présence, le jeudi 3 avril.

Réalisateur, scénariste et producteur (notamment de la saga ALIEN), Walter Hill imprime au polar sa marque, celle d'un cinéaste efficace dans la narration et le filmage, pour le plus grand plaisir du spectateur qu'il transforme sans EXTREME PREJUDICE en BAGARREUR, DRIVER et GUERRIERS DE LA NUIT, dans LES RUES DE FEU pendant 48 HEURES et SANS RETOUR.

HOMMAGE à PAUL HAGGIS

Hommage en sa présence, le vendredi 4 avril.

Leçon de cinéma et d'écriture le samedi 5 avril.

Comment ne pas rêver d'une leçon de cinéma et d'écriture par l'homme qui a réalisé COLLISION (2004), qui a écrit MILLION DOLLAR BABY (2004), LETTRES D'IWO JIMA (2006) et MÉMOIRES DE NOS PÈRES (2006) de Clint Eastwood ainsi que les « James Bond » CASINO ROYALE (2006) et QUANTUM OF SOLACE (2008) ?

LE PRIX CLAUDE CHABROL

Le Prix Claude Chabrol sera remis le vendredi 4 avril à Beaune par François Guérif et Aurore Chabrol.

Après 38 TÉMOINS de Lucas Belvaux et MAINS ARMÉES de Pierre Jolivet (2013/ ex-aequo), le Prix Claude Chabrol 2014 est attribué au film FOXFIRE, CONFESSIONS D'UN GANG DE FILLES de Laurent Cantet.



[Lien] Télécharger l'affiche 2014

www.beaunefestivalpolicier.com

RELATIONS PRESSE LE PUBLIC SYSTÈME CINÉMA

Tel: +33 (0)1 41 34 22 01 presse@lepublicsystemecinema.fr

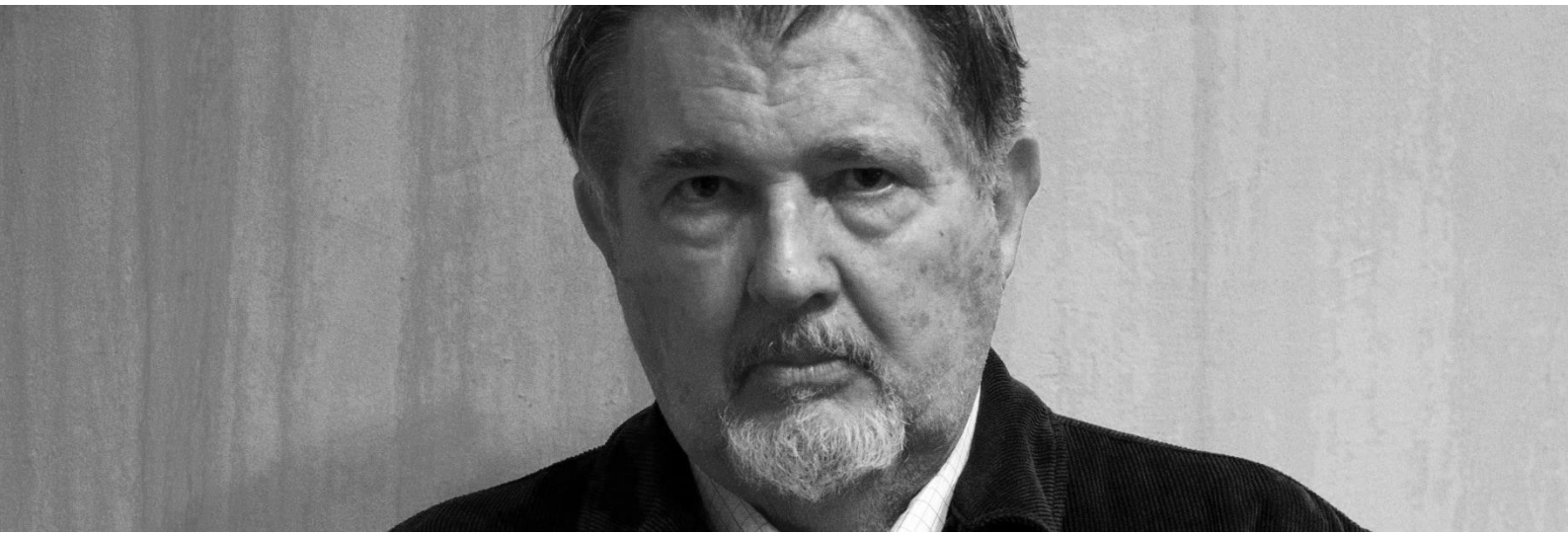
RELATIONS PRESSE RÉGIONALE MAIRIE DE BEAUNE

Leslie Le Gall & Xavier Cournault

Tel : +33 (0)3 80 24 58 39 contact@festivalfilmpolicierbeaune.com

HOMMAGE à WALTER HILL

Réalisateur, scénariste et producteur



Filmographie sélective

Réalisateur

2012 DU PLOMB DANS LA TÊTE

2006 BROKEN TRAIL - TV

2002 UN SEUL DEVIENDRA INVINCIBLE*

1996 DERNIER RECOURS*

1995 WILD BILL*

1993 GERONIMO

1992 LES PILLEURS

1990 48 HEURES DE PLUS*

1989 JOHNNY BELLE GUEULE

1988 DOUBLE DÉTENTE*

1987 EXTREME PREJUDICE

1986 CROSSROADS

1985 COMMENT CLAQUER UN MILLION DE DOLLARS PAR JOUR ?

1984 LES RUES DE FEU*

1982 48 HEURES*

1981 SANS RETOUR*

1980 LONG RIDERS*

1979 LES GUERRIERS DE LA NUIT*

1978 DRIVER*

1975 LE BAGARREUR*

* Également scénariste

Producteur

- 2012 PROMETHEUS** de Ridley Scott
- 2007 ALIENS VS PREDATOR : REQUIEM** de Colin & Greg Strause
- 2006 BROKEN TRAIL** de Walter Hill - TV
- 2004 ALIEN VS. PREDATOR** de Paul W.S. Anderson
- 2002 UN SEUL DEVIENDRA INVINCIBLE** de Walter Hill
- 1997 ALIEN, LA RÉSURRECTION** de Jean-Pierre Jeunet
- 1996 DERNIER RECOURS** de Walter Hill
- 1993 GERONIMO** de Walter Hill
- 1992 ALIEN 3** de David Fincher
- 1988 DOUBLE DÉTENTE** de Walter Hill
- 1986 ALIENS - LE RETOUR** de James Cameron
- 1986 BLUE CITY** de Michelle Manning
- 1985 RUSTLERS' RHAPSODY** de Hugh Wilson
- 1979 ALIEN - LE HUITIÈME PASSAGER** de Ridley Scott
- 1979 LES GUERRIERS DE LA NUIT** de Walter Hill

HOMMAGE à PAUL HAGGIS

Réalisateur, scénariste et producteur



Filmographie sélective

Réalisateur

- 2013** THIRD PERSON
- 2010** LES TROIS PROCHAINS JOURS
- 2007** DANS LA VALLÉE D'ELAH
- 2004** COLLISION

Scénariste

- 2013** THIRD PERSON de Paul Haggis
- 2010** LES TROIS PROCHAINS JOURS de Paul Haggis
- 2008** QUANTUM OF SOLACE de Marc Forster
- 2007** DANS LA VALLÉE D'ELAH de Paul Haggis
- 2006** LETTRES D'IWO JIMA de Clint Eastwood
- 2006** CASINO ROYALE de Martin Campbell
- 2006** MÉMOIRES DE NOS PÈRES de Clint Eastwood
- 2006** LAST KISS de Tony Goldwyn
- 2004** MILLION DOLLAR BABY de Clint Eastwood
- 2004** COLLISION de Paul Haggis

Producteur

- 2013** THIRD PERSON de Paul Haggis
- 2010** LES TROIS PROCHAINS JOURS de Paul Haggis
- 2007** DANS LA VALLÉE D'ELAH de Paul Haggis
- 2006** LETTRES D'IWO JIMA de Clint Eastwood
- 2004** MILLION DOLLAR BABY de Clint Eastwood
- 2004** COLLISION de Paul Haggis

LE PRIX CLAUDE CHABROL

« J'ai pour principe de ne pas trop emmerder les gens et, franchement, avec le polar, il faut vraiment être très mauvais pour les emmerder totalement. »

Claude Chabrol

Créé en 2011 suite à la disparition du réalisateur Claude Chabrol, le Prix Claude Chabrol récompense chaque année un film français sorti dans l'année écoulée dont les qualités cinématographiques font honneur au genre policier, en hommage à celui qui fut « le Président à vie » du Festival du Film Policier de Cognac et naturellement le premier président du Jury du Festival International du Film Policier de Beaune.

Après 38 TÉMOINS de Lucas Belvaux et MAINS ARMÉES de Pierre Jolivet (2013/ex-aequo), le Prix Claude Chabrol 2014 est attribué au film **FOXFIRE, CONFESSIONS D'UN GANG DE FILLES** de **Laurent Cantet** et sera remis **le vendredi 4 avril** à Beaune par François Guérif et Aurore Chabrol.

FOXFIRE, CONFESSIONS D'UN GANG DE FILLES de Laurent Cantet



1955. Un quartier populaire d'une petite ville des États-Unis. Cinq adolescentes concluent un pacte à la vie à la mort : elles seront le gang Foxfire et vivront selon leurs propres lois. Mais cette liberté aura un prix...