

Beaune

6^e Festival International
du Film Policier

2 - 6 avril 2014

Événements

Beaune n'a pas fini de vous surprendre !

Après l'annonce des hommages à Johnny Hallyday, Walter Hill et Paul Haggis, le programme du 6^e Festival International du Film Policier continue de s'enrichir pour vous proposer une édition toujours plus « Cinéma ».

THE RAID 2

Le film événement

Après avoir créé la surprise en 2012 avec le premier opus THE RAID, le festival présentera en **avant-première européenne l'un des films les plus attendus de l'année, THE RAID 2**, nouveau long métrage de Gareth Evans, **le samedi 5 avril**.

MONDOVIGGO

Le comédien Viggo Mortensen à Beaune

Le comédien **Viggo Mortensen** (LE SEIGNEUR DES ANNEAUX, A HISTORY OF VIOLENCE, LES PROMESSES DE L'OMBRE, LA ROUTE...) et le réalisateur **Hossein Amini** (scénariste du film DRIVE notamment) **présenteront le vendredi 4 avril en avant-première française le long métrage THE TWO FACES OF JANUARY**, l'adaptation du best-seller du même nom.



www.beaunefestivalpolicier.com

RELATIONS PRESSE **LE PUBLIC SYSTÈME CINÉMA**

Tel: +33 (0)1 41 34 22 01 presse@lepublicsystemecinema.fr

RELATIONS PRESSE RÉGIONALE **MAIRIE DE BEAUNE**

Leslie Le Gall & Xavier Cournault

Tel : +33 (0)3 80 24 58 39 contact@festivalfilmpolicierbeaune.com

THE RAID 2 de Gareth Evans (Indonésie)

Projection le samedi 5 avril



Il pensait en avoir fini. Après avoir combattu sans relâche pour s'extirper d'un immeuble rempli de criminels et de fous furieux, et laissé derrière lui des piles de cadavres de policiers et de truands, Rama, jeune flic de Jakarta, croyait pouvoir retrouver une vie normale. Il se trompait complètement. Pour protéger sa femme et son tout jeune fils, Rama n'a d'autre choix que d'infiltrer le syndicat du crime. Sous l'identité de « Yuda », un criminel sans pitié, il sera jeté en prison où il devra gagner la confiance d'Uco, le fils d'un magnat du crime, pour intégrer son organisation et risquer sa vie dans un jeu dangereux de quitte ou double, destiné à porter un coup fatal à l'empire du crime.

DISTRIBUTION Wild Side en association avec Le Pacte cpetit@lepublicsystemecinema.fr



Le film **THE RAID** de Gareth Evans, présenté en 2012 lors de la 4^e édition du Festival International du Film Policier de Beaune avait été salué par la critique et avait provoqué la surprise. Le film était sorti en salles le 20 juin 2012.

LE JOURNAL DU DIMANCHE ****

De la baston grandiose, exécutée par des acteurs cascadeurs (...), une radicalité jubilatoire qui ne dérape jamais dans la complaisance et un metteur en scène qui se renouvelle en permanence : voilà les clés de ce spectacle viscéral chorégraphié au millimètre.

20 MINUTES ****

La maestria des acteurs athlètes [de Gareth Evans] est aussi éblouissante que celle de sa mise en scène.

TELERAMA ****

Si vous aimez l'action pure et dure, vous ne trouverez pas mieux, actuellement, que ce polar chorégraphique, hyper boosté (...). Dans ce huis clos labyrinthique, la stylisation des courses-poursuites rappelle le style de Tsui Hark et de Johnnie To.

THE TWO FACES OF JANUARY (Royaume-Uni) 1^{er} film de Hossein Amini

Projection le vendredi 4 avril en présence du réalisateur et de Viggo Mortensen



1962. Un couple, le charismatique Chester MacFarland et sa séduisante épouse Colette, est en vacances à Athènes. Alors qu'ils visitent l'Acropole, ils font la connaissance de Rydal, un jeune Américain parlant parfaitement le grec, qui travaille comme guide touristique dans la capitale hellène. Ce dernier a pour habitude d'escroquer les touristes féminines qu'il trouve sur son chemin. Il éprouve d'emblée une irrésistible attirance pour Colette aussi bien qu'une fascination pour la fortune et la sophistication de Chester. Il est ainsi ravi d'accepter lorsque le couple l'invite à dîner le soir même...

DISTRIBUTION StudioCanal sophie.fracchia@studiocanal.com



Viggo Mortensen, révélé au monde entier par son interprétation du personnage d'Aragorn dans la trilogie du SEIGNEUR DES ANNEAUX, compte à son actif plus d'une quarantaine de films dont A HISTORY OF VIOLENCE et LES PROMESSES DE L'OMBRE de David Cronenberg ou encore LA ROUTE de John Hillcoat.



Hossein Amini est un scénariste reconnu, nommé en 1998 aux BAFTAS et aux Oscars® pour son adaptation du roman de Henry James, LES AILES DE LA COLOMBE. Parmi ses autres travaux d'écriture, on peut citer FRÈRES DU DÉSERT, KILLSHOT, DRIVE, présenté en Compétition au Festival de Cannes, ou encore BLANCHE NEIGE ET LE CHASSEUR. THE TWO FACES OF JANUARY est son premier long métrage en tant que réalisateur.