

LANTERNE MAGIQUE

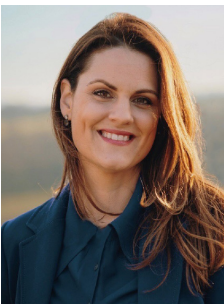


CONCERTS - FESTIVALS - HUMOUR

BEAUNE



Vertical



«La Lanterne Magique: une salle de concerts incontournable en Bourgogne-Franche-Comté»

Depuis le début du mandat, et grâce à une équipe pleinement mobilisée, nous avons eu la chance d'accueillir plus d'une vingtaine d'artistes de renom tels que Sly Johnson, Eric Serra, Madame Monsieur, Ycare, Malo, André Manoukian et Elodie Frégé, Pauline Croze ou encore Thibault Cauvin. La Lanterne Magique est ainsi devenue en quelques années le cœur vibrant de la scène musicale beaunoise.

Pour 2024, nous vous proposons une programmation de qualité, mêlant découvertes de jeunes talents et exploration des richesses des musiques du monde, du jazz, de la soul et du funk, sans oublier la chanson française. Nous retrouverons dès le mois de mars le talentueux THOMAS KAHN et sa soul envoûtante, suivi par la révélation française pop-rock NACH en avril, puis le groupe KOLINGA au groove chaleureux en mai, ainsi que GAËL FAURE et sa poésie folk en juin. S'ensuivra la Scène d'Été sur les mois de juillet-août, avant de reprendre notre programmation à la Lanterne dès le mois de septembre avec la merveilleuse chanteuse argentine NATALIA DOGO, qui laissera ensuite place au groupe funk The BROOKS, pour terminer la saison en beauté avec NINA ATTAL et son hommage vibrant à Jimmy Hendrix.

Au-delà de nos concerts emblématiques, la Lanterne Magique accueillera les festivals beaunois : dès avril, le FESTIVAL BEETHOVEN, puis JAZZ D' VERRE à l'automne, sans oublier le BEAUNE BLUES BOOGIE et MÔMES ET MERVEILLES en fin d'année. La Lanterne Magique ouvrira également ses portes aux futurs virtuoses avec les concerts du CONSERVATOIRE BEAUNE CÔTE ET SUD, ainsi qu'AMA MUSIQUE. En offrant ces opportunités de diffusion, nous cultivons notre héritage artistique, et renforçons notre engagement auprès des jeunes talents. A ce titre, la deuxième promotion du TREMPLIN ÉMERGENCES, créé par la ville de Beaune pour favoriser la création musicale beaunoise, sera lancée courant avril.

Notre objectif est simple mais ambitieux : offrir à notre public, qu'il soit originaire de Beaune ou d'ailleurs, des moments de découverte musicale inoubliables. Que vous soyez un mélomane passionné ou un novice curieux, rejoignez-vous à nous pour célébrer la musique à la Lanterne Magique en 2024 !

Musicalement,
Charlotte Fougère

La Lanterne Magique

Au cœur du centre-ville, Beaune possède une salle de spectacle unique en son genre qui abritait il y a plus d'un siècle les célèbres caves de négoce Calvet: La Lanterne Magique. Entre boiseries et pierres apparentes, La Lanterne Magique n'a rien perdu de ses mystères et s'est imposée comme un lieu incontournable dans le paysage culturel beaunois.



Un lieu artistique incontournable de Beaune

La Lanterne Magique accueille de grandes manifestations beaunoises comme le festival Beaune Vibrations, les festivals Mêmes et Merveilles ainsi que le festival Jazz et Grands Vins de Bourgogne. Inaugurée en octobre 2011 par l'acteur Fabrice LUCHINI, La Lanterne Magique, dont le nom rend hommage aux travaux d'Étienne Jules MAREY et au conte du poète écrivain beaunois Xavier Forneret, dispose d'une capacité d'environ 500 places; et peut accueillir tous types de spectacles.



Du très grand Art !

A la Lanterne Magique, les spectateurs ont tout le loisir d'aller et de venir pour admirer les époustouflantes sculptures de Paul DAY. L'artiste britannique expose deux fresques en haut reliefs d'une précision incroyable sur la bataille d'Angleterre et l'histoire de la gare londonienne Saint-Pancras.



Un site ouvert à tous

Doté d'espaces multiples, La Lanterne Magique est un lieu privatisable et qui peut accueillir tous types d'évènements d'envergure : séminaires, conférences de presse, lancements de produits ou colloques en privatisation intégrale ou semi privatisation, shooting photos ou interviews TV...



Une programmation ambitieuse et prometteuse !

La programmation artistique de la Lanterne Magique s'inscrit à la fois dans l'actualité, la modernité, mais également dans l'éclectisme musical représentatif de la scène française et internationale de notre époque.

2024 démarre en fanfare avec la 2ème édition du festival Beaune Humour les 8 et 9 mars, un millésime marqué par la venue des comédiens Gil Alma et Benoit Joubert... pour le meilleur et pour le rire !

La saison musicale est lancée le 29 mars avec une quinzaine de rendez-vous qui s'enchaîneront jusqu'au mois de décembre, entre pop-rock, électro, jazz, funk ou encore musique classique avec des pointures telles que le chanteuse Nach et des artistes émergents à l'image de Thomas Kahn ou Nina Attal.

Cette programmation est aussi le fruit de collaborations avec plusieurs acteurs du territoire porteurs de projets tels que le festival Beethoven à Beaune, Beaune Blues Boogie, Jazz O'Verre et les spectacles jeune public en clôture de saison avec Mômes et Merveilles.

A travers une programmation marquée par la diversité, la Lanterne Magique incarne la vitalité artistique de la Ville de Beaune.

A vos agendas !

Ils étaient à la Lanterne Magique en 2023



@Sly JOHNSON



@MALO'



@Éric SERRA



@YCARE



@LEHMANNS BROTHERS



@Guillaume PIERRE



Lancement du Tremplin Emergences !

Avec la création du « Son Beaunois », la Ville de Beaune, en collaboration avec le Conservatoire Musique et Danse Beaune Côte et Sud, a la volonté de favoriser la création artistique sur notre territoire, et le développement des jeunes talents de la musique.

Après une première saison 2023 qui a vu 12 candidats sélectionnés, la saison 2024 du Tremplin « Émergences » est de retour. Une dizaine de candidats seront sélectionnés cette année par un jury dédié pour intégrer un programme d'accompagnement complet.

De la direction artistique, à la production d'une œuvre originale, chaque artiste bénéficiera d'un suivi personnalisé pour développer son projet, et accéder à différents formats de diffusion (album, concerts).

Le tremplin Émergences se positionne ainsi comme un véritable incubateur pour les musiciens, les chanteurs et les groupes musicaux de demain. Il a vocation à incarner la richesse, la diversité et la vitalité du tissu musical de notre ville.

Vous êtes intéressé(e) ?

Retrouvez le dossier d'inscription sur le site internet de la ville www.beaune.fr.

-> Candidature à transmettre du 15 avril au 15 mai 2024 .

Une question ?

Nous vous invitons à contacter l'équipe du Tremplin à l'adresse :
tremplinemergences@mairie-beaune.fr.

Candidatures :

- Présentation du musicien ou du groupe
- Présentation du projet artistique
- Pourquoi souhaitez-vous participer au « Tremplin Émergences »
- Envoyer un lien musical et/ou vidéo

Critères de sélection :

- Être sur le territoire de l'Agglomération Beaune Côte et Sud
- Ne pas avoir enregistré ou produit d'album préalable
- Ne pas faire partie d'une agence de production
- Être majeur
- Présenter une création musicale originale

Ce dont les artistes sélectionnés bénéficieront :

- Deux séances de coaching individuel avec le Conservatoire Beaune Côte et Sud
- L'enregistrement d'un titre original en studio professionnel, sous la direction artistique de Fred Mostacci,
- Une participation au Concert Émergences qui se tiendra au Théâtre de Verdure dans le cadre de la Scène d'été
- Une prestation sur un concert du Conservatoire Beaune Côte et Sud
- Une diffusion sur les supports de communication de la Ville de Beaune

Dossier complet à transmettre avant le 15.05 à tremplinemergences@mairie-beaune.fr

JURY

Charlotte FOUÈRE

2ème adjointe en charge de la Culture, des Grands Projets et du Mécénat.
Conseillère Départementale de la Côte-d'Or

Anne CAILLAUD

4ème adjointe en charge de la Vie associative, de l'Animation culturelle
et du Spectacle vivant

Pascal TRESSOS

Directeur du Conservatoire Musique et Danse Beaune Côte et Sud

Jérôme SABRE

Directeur du Spectacle Vivant et du Théâtre Municipal de Beaune

Sylvain FRANÇONNET

Directeur des Affaires Culturelles et des Musées de Beaune

Leslie LE GALL

Chargée du Protocole et de l'Événementiel

Frédéric MOSCACCI

Directeur de la Musiquerie



Programmation 2024

Le 08 ET 09 MARS 2024

Festival Beaune HUMOUR

29 MARS 2024

Concert de Thomas KAHN

Du 04 au 07 AVRIL 2024

Festival BEETHOVEN

26 AVRIL 2024

Concert de NACH

30 MAI 2024

Concert de KOLINGA

28 JUIN 2024

Concert de Gael FAURE

13 SEPTEMBRE 2024

Concert de Natalia DOCO

26 SEPTEMBRE 2024

Festival JAZZ D'VERRE

11 OCTOBRE 2024

Concert de The BROOKS

22 NOVEMBRE 2024

Concert de Nina ATTAL

Le 27 et 30 NOVEMBRE 2024

Festival BEAUNE BLUES BOOGIE

Du 11 au 28 DÉCEMBRE 2024

Festival MÔMES ET MERVEILLES

BEAUNE PRÉSENTE

BEAUNE HUMOUR

2^{ème} édition du festival

08 ET 09 MARS 2024



GIL ET BEN
(RÉ)UNIS



FABIENNE
ALABRET

LANterne MAGIQUE À 20H

BEAUNE

VENDREDI 08 ET SAMEDI 09 MARS 2023 à 20H

« BEAUNE HUMOUR », UN FESTIVAL À CONSOMMER SANS MODERATION

STAND-
UP
TARIF C/D

Né sous le signe de la bonne humeur en 2023, le festival Beaune Humour fait son grand retour les 8 et 9 mars prochains ! Et le moins que l'on puisse dire, c'est que ce second millésime s'annonce de très haut niveau.

Dès le vendredi 8 mars à 20h, les comédiens **Gil Alma et Benoît Joubert** vont enflammer la Lanterne Magique et le lancement de la saison culturelle ! Gil Alma, la star du petit écran alias César Wagner, honore la 2e édition du festival Beaune Humour avec son compère Ben, actuellement en tournée dans toute la France avec un spectacle irrésistible : « Gil et Ben (ré)unis » ! « Quand Amour et Humour ne font plus qu'un », Gil et Ben sont RéUnis pour le meilleur et pour le Rire !

Une soirée féminine s'annonce, le samedi 9 mars à 20h, avec le retour d'une Beaunoise de cœur, **Fabienne Alabret** et son spectacle « Épanouies » : 7 femmes, 7 moments de vie, des personnages un brin déjantés ! Elles ont rencontré Paolo Loche, un coach de vie brésilien. Pour elles, il y aura un avant et un après Paolo Loche...

En première partie de cette seconde soirée, un one-girl-show pétillant de **Hinde Daoui**, « Fille unique », qui réveillera l'enfant intérieur qui sommeille en vous.

Fort du succès de sa première édition, le festival Beaune Humour est un rendez-vous à ne manquer sous aucun prétexte !



@DYEING

VENDREDI 29 MARS 2024 à 20H

Thomas KAHN



SOUL
Tarif C

«This is Real» est le second album de **Thomas Kahn**, auteur, compositeur, chanteur né en région parisienne il y a trente-quatre ans.

Cette révélation pour la soul va exiger huit ans d'initiation et d'appropriation au cours desquels il se produit dans les couloirs du métro parisien, concourt à The Voice (où il interprète le Redemption Song de Marley), fait les découvertes du Printemps de Bourges et enchaîne 200 concerts. En 2014 il enregistre un premier EP, Bluedy Mary dans une grange à foin suivi d'un second Pulse deux ans plus tard. Puis un premier album Slide Back paru en 2019 aux contours sonores plus pop mais dont un titre, Blame & Regrets, annonce «This is Real» tant pour la panoplie d'instruments à vent que pour la mise à nu existentielle.

Tout cela traverse l'incandescent « More Than Sunshine », le funky « Stay Away », les ballades « Hope, Out of Blue, Bad Days », l'auto portrait « Alone », le désarmant « I'm In Love », ponctuation romantique clôturant un album qui s'il change d'allures ne s'écarte jamais d'une doctrine musicale fondée sur la foi en un dispositif aussi solide qu'efficace, avec trio de cuivres, claviers millésimés, chœurs accortes et section rythmique composée de Baptiste Ozon batteur et d'Alexandre Laforgue bassiste, ci devant producteurs du projet.

Si dans cet écrin classieux, la voix à la tendre âpreté de Thomas Kahn resplendit, échappe à l'imitation comme à la rétromania en trouvant sa vérité, le royaume de la soul lui se trouve un nouveau prince.



STEINWAY & SONS

PREVALET

TRIOWON

DU JEUDI 04 AU DIMANCHE 07 AVRIL 2024

FESTIVAL BEETHOVEN A BEAUNE

CLASSIQUE

Le thème de cette **sixième édition**, Exposition Est, nous invite à plonger au cœur d'un voyage musical remarquable, explorant les sonorités riches et captivantes de l'Europe de l'Est en harmonie avec notre cher Beethoven et des compositeurs qui nous sont chers.

Nous présenterons les œuvres de trois compositeurs majeurs pour la première fois dans notre festival : Smetana, Dvorák, et Messiaen avec son transcendant 'Quatuor pour la fin du temps' composé en Pologne en 1940, alors qu'il était prisonnier de guerre.

Alors que nous nous aventurons dans ce territoire inexploré encore, nous embrassons les mélodies les plus lyriques, les harmonies complexes et les émotions profondes que ces compositeurs nous ont léguées. Leurs œuvres entreront en résonance avec les lieux historiques de Beaune chargés d'expression culturelle et artistique.

Je suis également ravi de vous annoncer deux autres premières pour notre festival : la création mondiale d'un Impromptu qui sera notre première commande d'œuvre par le compositeur Éric Montalbetti, et une collaboration envoûtante avec un instrument à vent, la clarinette. Ces nouveautés ouvriront de nouveaux horizons, élargissant la gamme de sons et de textures qui envelopperont notre public Beaunois dans une symphonie d'enchantement. **«Sung-Won Yang, directeur artistique»**

Informations et réservations sur festival-beethoven-beaune.com



Le jour de ses huit ans, sa grand-mère lui a offert un beau cahier rouge et un stylo plume. C'est le début de sa vocation : écrire... des poèmes, des textes, des histoires, tout ce qui lui passe par la tête et par le cœur.

Un peu plus tard, elle en fait des chansons.

Aujourd'hui, ses chansons sont devenues des albums. Trois albums : le premier éponyme, « Nach » est une explosion pop de couleurs, le second « L' Aventure » une ode à la transmission féminine et le troisième l'album « Piano-voix » un voyage tout en sobriété et en émotion.

Nach ne s'arrête pas, Nach est passionnée...

Elle profitera de ces confinements successifs pour écrire et composer de nouvelles chansons.

C'est alors que débute la création de son nouvel album « Peau Neuve ».

Nach aime confier que « Peau Neuve » est son disque le plus personnel, son oeuvre la plus totale.

« L'aventure « Peau Neuve » me demande un investissement total, un engagement artistique, émotionnel, physique, créatif et intellectuel sans pareil et je me sens totalement alignée avec cette nouvelle manière de créer et de faire exister ma musique. » Nach

En effet, après une année d'écriture et de composition seule dans les montagnes Drômoises, Cévénoles puis Marocaines, Nach décide d'arranger, de réaliser et de produire ce nouvel opus.

Un rêve de toujours qu'elle réalise enfin.



GAURAV THE CHARITY



«J'ai eu envie de parler de ce que je connais le mieux, c'est à-dire ma vie.»

Rébecca M'Boungou n'ignore pas quelle est la part d'universel dans sa vie de métisse – tellement de bouleversements, de splendeurs, de mélancolies, de plaisirs ou de douleurs présents dans ce siècle.

Kolinga raconte donc beaucoup plus que l'aventure musicale d'une Béarnaise à la peau mate qui s'exprime en français, anglais et lingala sur une musique qui puise dans la pop, la rumba congolaise, le jazz, la soul, la chanson, le hip-hop...

Sa musique sophistiquée fait instinctivement bouger, très charnellement africaine et nourrie de mille sources savamment interrogées, la voix dévoilant le tumulte intérieur d'une artiste d'à peine trente ans, devenue âme d'un collectif de virtuoses.

La même année, se dessinent les contours de Legacy, le nouvel album du groupe qui paraît à la rentrée 2022. Legacy est réalisé dans l'intimité du Home-Studio du groupe au Pays-Basque. L'album raconte la béance du silence et le fracas de la polyphonie identitaire, les fantômes de l'histoire et le présent déraciné, la mémoire que l'on explore et les souvenirs que l'on fuit....



© Gaet Faure

« L'eau et la peau »

Près de quinze ans après ses débuts, **Gael Faure** s'est imposé le désir de s'affranchir des règles et des rouages de l'industrie musicale.

Revenir à la simplicité. D'abord avec le salvateur « Regain », son dernier album paru en 2018, puis son puissant spectacle autour de Jean Giono, Le Bruit du Blé. Gael s'exporte dans la Drôme, avec l'idée de ramener l'art à la campagne, et participer, à son humble mesure, à une décentralisation nécessaire. L'artiste retrouve son ancrage sans oublier son amour pour l'extensibilité infinie du ciel et de la mer. L'eau & la peau...

Écrit, composé et co-réalisé par Gael Faure, « L'eau & la Peau » c'est l'alliance du synthétique et de l'organique, de ritournelles chamaniques et d'un amour pour l'extensibilité du ciel et de la mer, l'eau & la Peau.

Dans cet EP Gael Faure libère sa voix et questionne notre pouvoir de « changer notre relation à soi, aux autres et au monde en se reconnectant à sa propre nature », il nous montre un nouveau visage, accepte son propre désordre et nous permet, à nous aussi, de lâcher prise.



© R a p h a e l l e L o r g e r i e

VENDREDI 13 SEPTEMBRE 2024 à 20H

NATALIA DOCO

POP/
 LATINO

« La Sagrada », le nouvel album de **Natalia Doco**, puise dans la foi de la petite fille érudite des bancs de l'église pour nous emmener plus loin, vers une foi plus adulte. Elle harmonise, de voix en prières, le chemin de la femme consciente qui médite pour trouver la juste place de ses sœurs dans l'histoire universelle. Tout comme, le réalisateur argentin Pablo Agüero, dans le film "Madres de los dioses", dont le travail fait écho au sien, elle décortique savamment, les concepts du divin féminin.

Installée à Paris depuis 2012, Natalia Doco sort son premier album « Mucho Chino » en 2014 avec Belleville Music et se lance dans une tournée de plus de 80 concerts à travers la France, la Belgique, l'Allemagne, la Suède et la Suisse. A la recherche d'une totale liberté de création, elle décide d'ouvrir sa propre maison de disques Casa del Arbol et contacte Axel Krygier, le producteur argentin, pour produire son deuxième album « El Buen Gualicho ». Inspirée de ses racines sud-américaines, la sirène envoûtante plonge ses pieds nus dans la terre de ses ancêtres, convoque la lune et les esprits, et incarne l'antique puissance féminine de ses multiples voix.

Actuellement, Natalia Doco présente son 3eme album, intitulé « La Sagrada », cette fois en tant que coproducteur aux côtés de Thierry Decara. Elle nous promet l'intégration de tous les attributs féminins invoqués dans ses précédents travaux, avec une liberté inspiratrice et l'exaltation du sacré féminin, dans tous ses aspects les plus sauvages, ceux qui seront toujours impossibles à apprivoiser.

Concert en placement libre - 25€ Tarif Plein

25



@MichaelBaudoin

JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024

FESTIVAL JAZZ D'VERRE

JAZZ

Des passionnés de musique et de jazz réunis par la volonté de faire renaître le festival de Jazz et des grands vins de Bourgogne que Jean Jacques Hegner a porté au plus haut vingt durant, en y associant des animations en centre-ville vitrine de nos concerts, dans un esprit jazz cool comme le vin, allié le plus fidèle de la musique.

Pour cette année 2024, le festival Jazz D' verre entamera son troisième concert de printemps le Samedi 27 Avril et Mardi 30 Avril pour la journée international du jazz.

L'association réalisera également son quatrième festival d'automne du 26 au 28 Septembre 2024 avec notamment un concert prévue à la Lanterne Magique, le 26 Septembre.



Informations et réservations sur jazz-beaune.fr



VENDREDI 11 OCTOBRE 2024 à 20H

THE BROOKS

JAZZ/
FUNK
Tarif C

De Montréal à Paris, en passant par Copenhague, le Maroc et le Mexique, **The Brooks** cumulent les succès partout où ils passent, laissant derrière eux un public captivé par leur talent et leur dynamisme contagieux, dignes des plus grands noms de la scène Funk, Soul et R & B.

Les prestations d'envergure s'accumulent au registre du groupe: de Osheaga, au Festival de Jazz de Montréal, en passant par la première partie de Charles Bradley et le Montreux Jazz Fest. Un échange d'énergie électrisant et dynamique. Une expérience de grooves funky et de soul lumineux. Véritable célébration collective du moment présent dans le respect des influences musicales mythiques d'un autre temps.

La clé de ce succès se trouve dans le bagage artistique de chacun des membres du groupe. Alexandre Lapointe, le bassiste et l'instigateur du projet, Maxime Bellavance à la batterie, Philippe Look à la guitare et au chant, Daniel Thouin au clavier, Sébastien Grenier au saxophone, Hichem Khalfa à la trompette et Philippe Beaudoin à la percussion.

Sans oublier, Alan Prater. Connu pour avoir partagé la scène avec Michael Jackson à l'époque de Thriller et avant cela avec Les Jackson Five en tant que trompettiste, le chanteur, auteur-compositeur natif de la Floride a parcouru le monde et défend la scène musicale montréalaise depuis quelques décennies. Il est la pierre angulaire du groupe, indispensable par sa groove, sa voix et son charisme.

Impossible de résister à l'appel du groove signé The Brooks.



VENDREDI 22 NOVEMBRE 2024 à 20H

Nina ATTAL



ROCK
Tarif C

Fabuleux, étonnant, génial...

Aujourd'hui encore, Jimi Hendrix reste le meilleur guitariste de tous les temps, celui qui emportait son public le plus loin... Ses riffs chargés de blues et de soul ont changé le monde, ses solis tricotant des plans jazz, blues et rock avec une dextérité unique obsèdent les mélomanes comme les virtuoses.

Depuis sa disparition tragique le 18 septembre 1970, l'Estate Hendrix qui gère son héritage a proposé une quarantaine d'albums mémoriaux inédits, live ou studio, tous intéressants...

Chez Hendrix, tout était exceptionnel...

Pourtant, malgré ces publications annuelles, l'héritage Hendrix souffre.

La question étant : comment faire revivre l'héritage Hendrix à l'ère des tribute ?

Et surtout qui sera assez fou pour oser ?

Surgit **Nina Attal**.

La française, chanteuse et guitariste, est née en 1992. Avec plus de 600 concerts à son actif, la virtuose qui joue depuis l'âge de douze ans, propose ces jours-ci une visite de l'héritage hendrixien... C'est le spectacle **Electric Lady Land**, Hendrix par les filles, Hendrix au féminin.



LE 27 ET 30 NOVEMBRE 2023

FESTIVAL BEAUNE BLUES BOOGIE

RYTHM'N
BLUES

Ce Festival, créé à Beaune et Villages en 2006 par Jean-Pierre Bertrand, pianiste de blues et boogie professionnel, et Jean-François Beck, propriétaire du Restaurant « La Comédie du Vin » à Beaune, est produit par l'association Swing-Up.

Promouvoir et développer le jazz au travers de styles traditionnels : blues, boogie-woogie, gospel, new orléans est l'objectif de cette association qui créa en 1989 les fameuses « Nuits Jazz & Boogie Piano » durant plus de 15 ans à Paris (Lutetia Paris Rive gauche, Le Carrousel du Louvre, Salle Wagram, théâtre de l'Européen) plébiscitées par les médias et le public.

Faire vivre cet art musical du spectacle vivant, et de surcroît apporter au public une occasion joyeuse, conviviale et dynamisante, voici ce que vous propose le BBB 2024 pour sa 18ème édition qui n'a pas dit son dernier mot !

Welcome in Beaune !

Informations et réservations sur festival-bbb.fr

Mômes & Merveilles



Spectacles Jeune Public
à la Lanterne Magique

Infos - Réservations
Théâtre de Beaune

www.theatredebeaune.com - 03 80 24 55 61

DU MERCREDI 11 AU SAMEDI 28 DÉCEMBRE 2024

MÔMES ET MERVEILLES - Spectacle à voir en famille !

JEUNE
PUBLIC

Les rendez-vous **Mômes & Merveilles** sont devenus au fil des années d'incontournables instants de bonheur, à destination bien sûr des plus jeunes, mais aussi de toute la famille !

La Ville de Beaune se mobilise pour vous proposer des spectacles de grande qualité, où le merveilleux côtoie la poésie, toujours avec l'exigence incontournable nécessaire lorsque l'on s'adresse aux « jeunes publics » : l'accès à la culture en général, au spectacle vivant en particulier, sont des éléments essentiels à la construction de l'individu, à son apprentissage de la citoyenneté.

Pour chacun des spectacles de cette programmation, plusieurs représentations vous sont proposées. Certaines sont réservées aux publics scolarisés !

La sélection des spectacles de Mômes & Merveilles par l'équipe du Théâtre de Beaune est faite avec la plus grande rigueur, et vient compléter les rendez-vous destinés au jeune public toute l'année dans le cadre de la saison théâtrale.

Représentations de Mômes & Merveilles à **La Lanterne Magique.**
Informations et réservation sur theatredebeaune.com

NOS PARTENAIRES

ibis



L'ibis Beaune Centre, composé de 74 chambres, est idéalement situé à 5 minutes à pied du centre-ville. L'hôtel dispose de tous les équipements nécessaires tels qu'une piscine, une boutique, des bornes de recharge électrique, ainsi que des salles pour accueillir vos réunions et séminaires.

ibis
STYLES

Idéalement situé au pied du centre-ville, l'ibis Styles Beaune Centre dispose de 69 chambres, d'un jacuzzi, bassin de nage, mais également d'un parking souterrain sécurisé avec bornes de recharge électrique. L'hôtel dispose d'une salle de séminaire idéalement située en face de la Porte Marie de Bourgogne.



FNAC BEAUNE

20 avenue du Lac
Galerie Guigone
de Salins
21200 - BEAUNE



L'équipe de votre magasin FNAC, spécialisée dans les produits culturels, multimédia et high-tech, est là pour vous guider et se fera un plaisir de vous conseiller lors de votre passage en magasin.

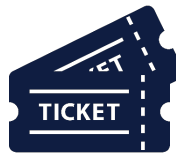


Horaires d'ouverture

Lundi	09h30 - 19h00
Mardi	09h30 - 19h00
Mercredi	09h30 - 19h00
Jeudi	09h30 - 19h00
Vendredi	09h30 - 19h00
Samedi	09h30 - 19h00
Dimanche	Fermé

Téléphone : 03.80.24.65.58

E-mail : beaune@fnac.com



		Placement cat. 1	Placement cat. 2	Placement cat. 3
Concert série A	Tarif plein	75 €	60 €	45 €
	Tarif réduit	60 €	45 €	30 €
Concert série B	Tarif plein	45 €	40 €	35 €
	Tarif réduit	35 €	30 €	25 €
Concert série C	Tarif plein	35 €	30 €	25 €
	Tarif réduit	25 €	20 €	15 €
Concert série D	Tarif plein	15 €	12 €	9 €
	Tarif réduit	12 €	9 €	6 €
Concert série E	Tarif plein	8 €		
	Tarif réduit	6 €		
Conditions tarifs réduits et gratuits				
Tarif réduit	12-25 ans Etudiants Demandeurs d'emploi Personnes à mobilité réduite Adhérents des Espaces Beaunois Groupes (au-delà de 5 pers.)			
Gratuité	Moins de 12 ans Détenteurs de la carte Loisirs Jeunes (offre valable pour une entrée au cours de l'année scolaire)			

Billetterie en ligne sur www.beaune.fr/lanternemagique

ou vente au comptoir à la salle de la Lanterne Magique.
 (le soir du concert seulement, et selon les places disponibles)

Abonnez-vous !

Pour sa saison 2024, la Ville de Beaune vous offre la possibilité de profiter de tarifs avantageux sur les meilleures places de la Lanterne Magique, en souscrivant à un abonnement.*
Pour 15 €, vous bénéficiez d'une place en catégorie 1 au prix d'une place en catégorie 3, lors de 3 concerts de votre choix au cours de la saison 2024.**

*L'abonnement est nominatif et strictement personnel.

** Uniquement pour les concerts en séries C, D et E.

Venir à la Lanterne Magique

Porte Marie de Bourgogne

Entrée : 19 rue Poterne
Parking des Chanceliers -
200 stationnements :
bld Perpreuil
Bus Vingt & 1 -
Arrêt Place Carnot



Contact : lanterne.magique@mairie-beaune.fr

RÉSERVEZ SUR WWW.BEAUNE.FR/LANTERNEMAGIQUE



SUIVEZ-NOUS SUR
@BEAUNECULTURE



@LANTERNEMAGIQUEBEAUNE

BEAUNE

Beaune Côte-Sud

communauté d'agglomération
www.beaunecoteetsud.com

Côte
d'Or
LE DÉPARTEMENT

européz
LE MEILLEUR SON

•3 bourgogne
franche-comté

ibis
STYLES

fnac
BEAUNE